



# ΧΡΥΣΙΔΡΕΙΑ

Τεύχος 15/2023 (έτος 4<sup>ο</sup>)

## Μήνυμα Προέδρου

Αγαπητές μου – Αγαπητοί μου,

Αναμένοντας την ανάκτηση της επενδυτικής βαθμίδας της εθνικής οικονομίας το προσεχές διάστημα από τους οίκους αξιολόγησης, ευελπιστούμε όλοι ότι θα δοθεί η ώθηση στην αγορά, ώστε να βελτιωθούν τα οικονομικά στοιχεία των επιχειρήσεων.

Την προσδοκία της θετικής ανταπόκρισης προοιδαίνει το γεγονός της πετυχημένης έκδοσης του 15ετούς ομολόγου του ελληνικού δημοσίου.

Παράλληλα όμως με την αισιόδοξη αυτή προοπτική της οικονομίας, σύντομα η Ελλάδα να πάρει τη "σφραγίδα" της επενδυτικής βαθμίδας, θα πρέπει η πολιτεία να λάβει πολύ σοβαρά υπόψη τις πληγείσες περιοχές από τον όλεθρο των πυρκαγιών και να τις ενισχύσει οικονομικά με τη μέγιστη δυνατή ταχύτητα.

Ενδεικτικά, πρωτοβουλίες που θα πρέπει να ληφθούν για τις τουριστικές περιοχές που επλήγησαν από τις πυρκαγιές, όπως το νησί της Ρόδου, μπορεί να είναι:

Διοργάνωση ταξιδιών δημοσιογράφων και δημιουργία ομάδας opinion makers - Εκκίνηση νέων προγραμμάτων ενίσχυσης τουριστικότητας - Δέσμευση μέρους εθνικών δημόσιων επενδύσεων για αποκατάσταση φυσικών καταστροφών - Απλούστευση διαδικασιών αποζημιώσεων - Ενθάρρυνση αναδασώσεων κλπ.

Η κλιματική αλλαγή είναι παρούσα και οι επιπτώσεις είναι ήδη αισθητές σε όλο το κόσμο. Εκτός από κυβερνήσεις και στάσης μεγάλων επιχειρησιακών μονάδων στο τεράστιο αυτό κεφάλαιο, πρέπει κι εμείς οι πολίτες συλλογικά ή μεμονωμένα να προσαρμόσουμε αλλαγή του συστήματος των επιλογών μας και να κάνουμε μικρά "πράσινα" βήματα για να πετύχουμε βιώσιμο τρόπο ζωής με σημαντικό αντίκτυπο στο παρόν αλλά και το μέλλον του "σπιτιού" μας.

Πέτρος Καλπακίδης  
Πρόεδρος ΠΟΒΑΚΩ

## Δράμα: Αφιερωμένη στην ιστορία του κοσμήματος η νέα έκθεση του μουσείου Μπενάκη



Ένα από πιο ιστορικά κτίσματα της οθωμανικής περιόδου, στην καρδιά του αστικού κέντρου της Δράμας, το εμβληματικό Σαντιρβάν τζαμί, μνημείο του 18ου αιώνα, άνοιξε εκ νέου τις πόρτες του στο μουσείο Μπενάκη για να φιλοξενήσει μια ακόμα σημαντική έκθεσή του, με θέμα το νεοελληνικό κόσμημα και τίτλο: «Μ' ασήμια και μαλάματα έκτακτα σκαλιγμένα».

Η νέα έκθεση του μουσείου Μπενάκη στο Σαντιρβάν τζαμί «άνοιξε» στις 16 Ιουνίου και θα διαρκέσει μέχρι τα τέλη Οκτωβρίου. Οι επισκέπτες έχουν την ευκαιρία να θαυμάσουν ορισμένα από τα ομορφότερα κοσμήματα, αντιπροσωπευτικά δείγματα της ελληνικής αργυροχρυσοχοΐας από τον 17ο έως τον 19ο αιώνα, από διάφορες περιοχές της Ελλάδας.



Η επιμελήτρια της συλλογής Νεοελληνικού Πολιτισμού του Μουσείου Μπενάκη Ξένια Πολίτου αναφέρει -μεταξύ άλλων- στην ειδική έκδοση του μουσείου για την έκθεση:

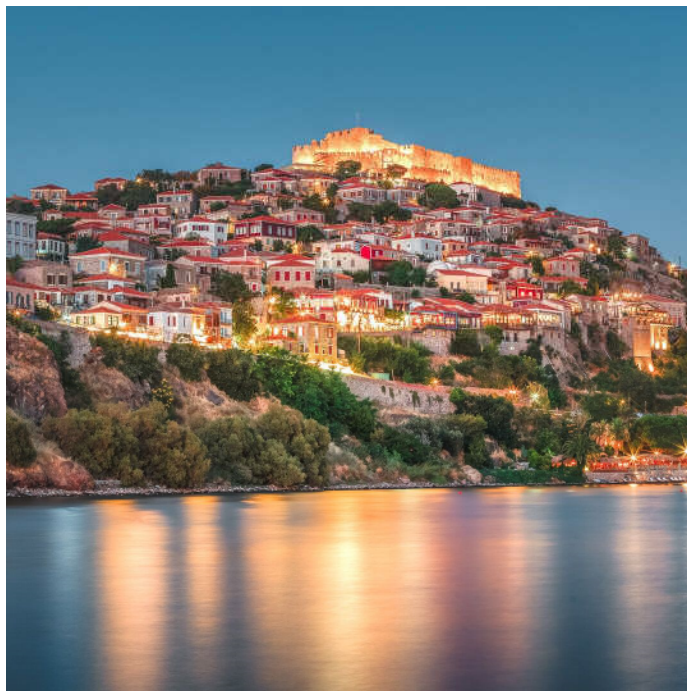
«Πρόκειται για μια αντίληψη στολισμού που οφείλει πολλά στην κοινωνική οργάνωση των ελληνικών κοινοτήτων του 18ου-19ου αιώνα, στις οποίες ο γάμος αποτελούσε κομβικό σημείο στον κοινωνικό και οικογενειακό βίο.

Ο στολισμός της νύφης ανανακλούσε την οικονομική κατάσταση και την κοινωνική τάξη των δύο οικογενειών και αποτελούσε μια σοβαρή οικονομική επένδυση που αποσκοπούσε στην απόκτηση κύρους.

Εξίσου συνυφασμένος με την τελετή είναι και ο μαγικός ή αποτρόπαιος χαρακτήρας πολλών νυφικών κοσμημάτων».



## Συνεχίζονται οι προετοιμασίες για την Ετήσια τακτική Γενική Συνέλευση της ΠΟΒΑΚΩ



Σταθερά προετοιμάζεται η Β' επαναληπτική συνεδρίαση για την ετήσια τακτική Γενική Συνέλευση των Αντιπροσώπων των συλλόγων στην ΠΟΒΑΚΩ, και με την αρωγή του Συλλόγου Αργυροχρυσόχων Ωρολογιοποιών ν. Λέσβου, που όπως ανακοινώθηκε θα πραγματοποιηθεί στην πόλη της Μυτιλήνης, το Σάββατο 16 Σεπτεμβρίου 2023, κατά τις απογευματινές ώρες.



Τη γενική μας συνέλευση, θα φιλοξενήσει το τοπικό Επιμελητήριο, μετά την ευγενική προσφορά της αίθουσας συνεδριάσεών του.

## Νέα Διοίκηση για το Σύλλογο Αργυροχρυσόχων Ωρολογοποιών ν. Λάρισας



Μετά τις πρόσφατες αρχαιρεσίες του Συλλόγου Αργυροχρυσόχων Ωρολογοποιών ν. Λάρισας, της 19-06-2023, το νέο διοικητικό συμβούλιο, έχει ως εξής:

Προέδρος: Δημήτρης Ρόπλος

Αντιπρόεδρος: Δημήτρης Παπαδημητρίου

Γεν. Γραμματέας: Δημήτρης Γούναρης

Ταμίας: Γιώργος Γουργιώτης

Αναπλ. Γεν. Γραμματέας: Ηλίας Μπούλμπος

Αναπλ. Ταμίας: Βαγγέλης Γαλατσίδας

Μέλος: Γιάννης Κατσούλας

Αντιπρόσωποι στην ΠΟΒΑΚΩ:

Δημήτρης Ρόπλος

Γιώργος Γουργιώτης

### **Το ΕΒΕΑ στην πρώτη γραμμή της βιωσιμότητας: Ανάπτυξη και επαλήθευση του ανθρακικού του αποτυπώματος**



Στο πλαίσιο αυτό, το Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Αθηνών (ΕΒΕΑ) αναγνωρίζοντας την ανάγκη για δράση, δεσμεύεται να γίνει αρωγός στην εθνική και ευρωπαϊκή προσπάθεια μείωσης των εκπομπών αερίων του θερμοκηπίου και στη βιώσιμη μετάβαση σε ένα μέλλον μηδενικών εκπομπών.

Υπό αυτό το πρίσμα, προχωρά στη δημιουργία στρατηγικής μείωσης των εκπομπών, που προκύπτουν από τις δραστηριότητες του, με στόχο την επίτευξη ανθρακικής ουδετερότητας (carbon neutrality) έως το 2025.

Η Πρόεδρος του ΕΒΕΑ, κα Σοφία Κουνενάκη Εφραίμογλου δήλωσε σχετικά: «Το ΕΒΕΑ, ως το μεγαλύτερο επιμελητήριο της χώρας, με ενεργό ρόλο στη διαμόρφωση πολιτικών που υποστηρίζουν την ανάπτυξη των επιχειρήσεων, και συνολικά της ελληνικής οικονομίας, με όρους βιωσιμότητας, σχεδιάζει την ανάληψη περαιτέρω πρωτοβουλιών για την προώθηση του βιώσιμου μετασχηματισμού των επιχειρήσεων – μελών του και τη διευκόλυνση της συμμόρφωσής τους με το νέο θεσμικό πλαίσιο».-

